

# The School District of Osceola County, Florida

## Solicitud para Admisión 2008-2009 al



3151 N. Orange Blossom Trail  
Kissimmee, FL 34744

407-931-4803

[www.thearts.osceola.k12.fl.us](http://www.thearts.osceola.k12.fl.us)

La Escuela de Artes del Condado de Osceola hace énfasis en la capacitación pre-profesional de artes a un nivel acelerado y comprensivo, para aquellos estudiantes que estén dotados para las artes. Este programa especializado ofrece siete cursos de estudios principales: Actuación, Baile, Música Instrumental, Música Vocal, Teatro Técnico, Escritura Creativa, y Artes Visuales. Mediante los repasos semestrales que se llevan a cabo para cada asignatura, los estudiantes reciben una crítica constructiva sobre su desarrollo individual, tanto artística como académicamente.

### Requisitos para la Admisión

Para solicitar admisión en la Escuela de Artes del Condado de Osceola, cada solicitante deberá hacer lo siguiente:

- enviar una solicitud completa;
- obtener la recomendación de un maestro/a de un formulario de evaluación estudiantil. (FC-850-2118);
- adjuntar a la solicitud una copia de su tarjeta de calificaciones más reciente; y
- completar una audición exitosamente.

Un grupo de profesionales altamente calificados evaluará a cada solicitante en base a una audición y/o una cartera de trabajo, una entrevista personal, y su historial académico. Se tomarán en consideración a aquellos estudiantes quienes no tengan entrenamiento formal extenso, pero que demuestren talento. A cada persona que envíe una solicitud completa se le asignará una cita específica para una audición (fecha y hora). Los requisitos básicos para las audiciones para cada asignatura se incluyen en esta solicitud. Se proporcionará más información sobre requisitos para audiciones tras haberse completado la inscripción inicial. Los estudiantes podrán solicitar ingreso en más de un área artística, pero sólo se le aceptará en un área en concreto. Los estudiantes deberán indicar su orden de preferencia en caso de que se le acepte en dos o más áreas antes de enviar una solicitud. No se permiten especializaciones de estudios dobles.

Note: Students in Grades 6 and 7 may apply for Instrumental Music and/or Dance only.

Students in 8<sup>th</sup> grade may study Instrumental Music, Dance, Pre-Visual Arts or Pre-Drama.

Aviso: Los estudiantes de los grados 6 y 7 pueden hacer su solicitud solamente para Música Instrumental y/o Baile.

Los estudiantes del grado 8 pueden estudiar Música Instrumental, Baile, Pre-Artes visuales o Pre-Actuación.

**Please check the area(s) for which application is requested.**

**Students requesting more than one art area, please indicate order of preference - 1<sup>st</sup>, 2<sup>nd</sup>.**

Por favor marque la(s) área(s) para las cuales se hace la solicitud.

Los estudiantes que soliciten más de un área artística deberán indicar el orden de preferencia – Primer, Segundo.

	Area <small>Área</small>	Formal Training <small>Entrenamiento Formal</small>	Preference Order 1st, 2nd <small>Orden de preferencia</small>
<input type="checkbox"/> <b>Creative Writing</b> <small>Escritura Creativa</small>			
<input type="checkbox"/> <b>Dance</b> <small>Baile</small>		<input type="checkbox"/> Yes/Sí <input type="checkbox"/> No	
<input type="checkbox"/> <b>Drama</b> <small>Actuación</small>			
<input type="checkbox"/> <b>Instrumental Music</b> <small>Música Instrumental</small>	<b>Instrument:</b> <input type="checkbox"/> Band/Banda <input type="checkbox"/> Orchestra/Orquesta <small>Instrumento</small>	<input type="checkbox"/> Yes/Sí <input type="checkbox"/> No	
<input type="checkbox"/> <b>Technical Theatre</b> <small>Teatro Técnico</small>	<b>Area of Specialization:</b> <small>Área de Especialización</small>		
<input type="checkbox"/> <b>Visual Arts</b> <small>Artes Visuales</small>			
<input type="checkbox"/> <b>Vocal Music</b> <small>Música Vocal</small>		<input type="checkbox"/> Yes/Sí <input type="checkbox"/> No	

## Requisitos Básicos para la Audición

<b>Baile</b>	<b>Actuación</b>	<b>Música Instrumental</b>	<b>Teatro Técnico</b>	<b>Artes Visuales</b>	<b>Música Vocal</b>	<b>Escritura Creativa</b>
<p>Además de completar la solicitud, aquellos estudiantes que deseen ingresar en el área de Baile recibirán otros requisitos basados en su experiencia previa, entrenamiento y estilo.</p> <p>Los requisitos específicos para el área de Baile están basados en los diversos entrenamientos e intención de los estilos de baile específicos.</p> <p>Los solicitantes serán entrevistados por un miembro del personal escolar.</p> <p>Todas las actividades se evaluarán en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p>	<p>Además de completar la solicitud, cada estudiante que desee ingresar en el área de Actuación deberá realizar un monólogo de una obra publicada. El tipo de personaje deberá ser apropiado para la edad y el sexo del/la estudiante. No recomendamos los personajes extremos como el Rey Lear, y los estereotipos cómicos, etc.</p> <p>El candidato deberá también presentar un poema escrito por un escritor publicado. Las piezas originales no son aceptables.</p> <p>La duración combinada de todas las piezas no deberá superar cuatro minutos, y ambas deberán realizarse de memoria.</p> <p>Los estudiantes que no preparen el material requerido para la audición no serán considerados.</p> <p>Los solicitantes serán entrevistados por un miembro del personal escolar.</p> <p>Todas las actividades se evaluarán en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p>	<p>Además de completar la solicitud, aquellos estudiantes que deseen ingresar en el área de Música Instrumental deberán preparar lo siguiente:</p> <p>Dos piezas contrastantes que, en el nivel apropiado, demuestren una calidad de tono y habilidades técnicas.</p> <p>El mayor número posible de escalas mayores.</p> <p>Los estudiantes deberán completar una breve prueba de teoría musical y demostrarán habilidades de lectura musical de nivel MS/HS y de oído musical básico.</p> <p>Se tomarán en consideración a los estudiantes de sexto grado, quienes se seleccionarán en base a su potencial para alcanzar el éxito, en su historial académico, y la audición que presenten. Estos estudiantes no tendrán que tener experiencia previa con un instrumento de banda o de orquesta. Pueden hacer su audición con una flauta dulce o con el piano para ingresar al programa de banda o de orquesta, pero tendrán que alquilar o comprar un instrumento de banda o de orquesta si se le acepta en el programa.</p> <p>Los solicitantes serán entrevistados por un miembro del personal escolar.</p> <p>Todas las actividades se evaluarán en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p>	<p>Además de completar la solicitud, aquellos estudiantes que deseen ingresar en el área de Teatro Técnico deberán preparar lo siguiente:</p> <p>Una cartera de trabajo que incluya muestras de dibujos, fotografías o descripciones escritas de entornos para producciones (de conciertos, obras de teatro, videos, etc.).</p> <p>Muestras pequeñas de una construcción.</p> <p>Un video VHS de dos minutos o menos, que ilustre las habilidades e interés del individuo.</p> <p>Una presentación en "Power Point" que demuestre su habilidad para organizar y presentar sus ideas.</p> <p>Un ensayo escrito que discuta las aspiraciones y experiencia del individuo.</p> <p>Los solicitantes serán entrevistados por un miembro del personal escolar.</p> <p>Todas las muestras se evaluarán en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p>	<p>Además de completar la solicitud, aquellos estudiantes que deseen ingresar en el área de Artes Visuales deberán preparar una cartera de trabajo que incluya de 6 a 10 piezas de arte en las cuales se muestren diferentes técnicas y medios. No se recomienda utilizar personajes animados ni animales.</p> <p>En todos los trabajos enviados deberá aparecer escrito el nombre completo, la dirección, el teléfono, la escuela y el grado de cada estudiante.</p> <p>Los estudiantes completarán varios dibujos de objetos inertes como parte de la audición.</p> <p>Los solicitantes serán entrevistados por un miembro del personal escolar.</p> <p>Todas las muestras se evaluarán en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p> <p>Las carteras de trabajo deberán recogerse a más tardar durante la semana después de la audición.</p>	<p>Además de completar la solicitud, aquellos estudiantes que deseen ingresar en el área de Música Vocal deberán preparar lo siguiente:</p> <p>Cantar dos canciones de estilos contrastantes. Las piezas podrán ser clásicas, tradicionales, o selecciones de música sacra. No se recomiendan las piezas de música "pop", y es posible que, consecuentemente, los estudiantes sean rehusados.</p> <p>Se podrá utilizar acompañamiento con cassettes.</p> <p>Los estudiantes completarán una breve prueba de teoría musical y demostrarán habilidades básicas de lectura musical.</p> <p>Puede que las audiciones incluyan calentamiento vocal, memoria tonal, marcar ritmos con palmadas, y la lectura de una melodía corta.</p> <p>Los solicitantes serán entrevistados por un miembro del personal escolar.</p> <p>Todas las actividades se evaluarán en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p>	<p>Además de completar la solicitud, aquellos estudiantes que deseen ingresar en el área de Escritura Creativa deberán preparar un portafolio con una historieta o cuento corto (de 3 a 10 páginas de largo), una narrativa corta personal a no sobrepasar las 5 páginas, una declaración de una página donde se discuta el poder de la palabra escrita, y dos poemas. Estas obras deben ser escritas a máquina y a doble espacio.</p> <p>Se debe incluir junto con todas las obras, su nombre completo, dirección, número de teléfono, escuela, y grado.</p> <p>Los solicitantes tendrán una entrevista con el director del programa de Escritura Creativa, momento en el cual éstos tendrán que completar un ejercicio donde demuestren su conocimiento de gramática y mecánicas, al igual que contestar un solicitud de escritura corta.</p> <p>Todo el trabajo se evaluará en base a la edad, grado y nivel de experiencia de cada estudiante.</p>

*No es necesario tener entrenamiento formal previo para las audiciones.*